

教科	芸術		科目	総合芸術	
単位数	2単位	開講年次	3	使用教材	準教科書「リズムの基礎」 教材費 約2000円
分類・帯	自由選択科目・F3				
科目説明	芸術を幅広くとらえ、様々な活動を通して創造的に表現する力、芸術文化を尊重する心を学びます。				
選択生徒像	表現活動(物づくりやパフォーマンス)に興味・関心があり、臆せずに取り組める生徒 1年次に選択した以外の芸術領域も学習したい生徒				
選択条件	なし				
備考	なし				
目標	音楽、美術、書道の創造的な活動を通して、感性を高め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばし、多様な芸術の文化的価値が分かる能力を養う。				
評価方法	知識・技能:思考・判断・表現:主体的に学習に取り組む態度=3:3:4 ・実技テスト・プリント・授業態度・提出物				
学期	月	単元		指導内容	
前期	4	ガイダンス		1年間の流れ 民族音楽、民族楽器についての学習	
	5	楽器の設計		アイデアスケッチ 製図 設計図の作成	
	6	書の練習		7～11月までは3グループで内容を交代しながら学習 書体	
		前期中間考査			
	7	書の練習 楽器制作		書体の特徴と表現 道具の使い方 制作	
	9	楽器制作		制作	
前期期末考査					
後期	10	楽器制作 リズム練習		制作 表面装飾 音楽の諸要素読譜	
	11	リズム練習		パート練習 アンサンブル練習	
	12	後期中間考査			
		発表練習		演奏とパフォーマンス	
	1	発表会		演奏 相互鑑賞	
	2	発表会		まとめ レポート	
3					