

教科		美術		科目	絵画	
単位数	4単位	開講年次	3		使用教材	教材費 約5000円
分類・帯	美術工芸系列・R1 R2					
科目説明	油彩、水彩、アクリル樹脂など様々な画材の特性を理解しながら、それぞれの画材に適した表現技法を身に付けます。また、過去から現代までの画家たちの表現技法から学び、具象的なものの見方や、イメージの世界をよりよく表現する方法を経験します。					
選択生徒像	<ul style="list-style-type: none"> ・将来、美術系への進路を考えている生徒 ・絵画に興味・関心・意欲がある生徒 ・大きな画面の作品を根気強く描ける生徒 					
選択条件	素描と関連づけて選択すると良い。 美術・工芸系列の選択者は「ビジュアルデザイン②」とのいずれかを履修すること。					
備考	なし					
目標	絵画表現形式の特性について理解を深めるとともに、専門的な技能を身に付けるようにし、表現及び鑑賞に関する創造的な思考力、判断力、表現力等を伸ばし、絵画表現の可能性を追求する態度を養う。					
評価方法	知識・技能: 思考・判断・表現: 主体的に学習に取り組む態度=3:3:4 ・テスト ・作品評価 ・プリント ・レポート ・授業態度					
学期	月	単元			指導内容	
前期	4	自画像			構図 基本的な描画技法作品制作	
	5	自画像			表現の工夫 作品制作	
	6	細密描写			構造の理解 透明水彩技法 作品制作	
		前期中間考査				
	7	細密描写			印象派の表現 作品制作	
	9	油彩画			油彩画の基礎技法 空間表現 作品制作 構図	
前期期末考査						
後期	10	油彩画			作品制作	
	11	静物着彩 (日本画)			日本画の基礎技法 作品制作	
		後期中間考査				
	12	卒業制作			テーマ設定 エスキス 作品制作	
	1	卒業制作			作品制作	
	2	卒業制作			作品制作	
3						