

東 実



■編集発行
岐阜県立東濃実業高等学校
PTA文化広報委員会

■責任者
PTA会長 後藤 茂巳

文化祭 生徒会とPTAの活動



この地で学べる幸せ

教頭 長屋 幸二

学校の正門を出て中山道を西へ200mほど行くと、道の北側に高さ2mを超える大きな石碑があります。中央には、デザイン化された独特の書風で「南無阿弥陀仏(蓮弁)」と彫り込まれています。その左下には「播隆(花押)」、碑の右側面には「干時天保五年午五月建立之」と

刻まれています。この碑は、人々が仏像の代わりにお参りできるように播隆上人(ばんりゅうしょうにん)が「南無阿弥陀仏」と書いた名号碑(みょうごうひ)と呼ばれるもので、今から190年ほど前の天保五(1835)年に建てられたことが分かります。

播隆上人は江戸時代後期の僧です。各地の山岳で修行し、槍ヶ岳の登山道を開いたことで知られています。また、里では人々に念仏を広めてまわり、岐阜・愛知・長野県などに計83基の名号碑を残しました。御高町内には9基の碑が残されており、私もそのいくつかを尋ねてみました。

碑はいずれも大きな岩を割った面などに文字を彫り込んだもので、文字は割面のサイズに合わせて書かれています。また、建立年は「天保五年三月吉日」「天保九戌戌年三月」など記述方法が不統一で、石材も砂岩や凝灰岩など様々です。これらのことから、碑は村々で準備し、それに合わせて播隆上人が書いたことが読み取れます。

御高には、普段何気なく見ているものの中にも貴重な歴史遺産がたくさんあります。この地で学べる幸せを噛みしめてほしいと思っています。

文化祭 10月5日(水)

文化委員長 後藤 光希

私は今回の文化祭が『シン・トウジツ』への大きな一歩になったと感じています。三年生の動画作成や、一・二年生のクラス展示は、どれもクラス全員が協力しなければ完成させることのできないものでした。また生徒会企画のクロスワードでは生徒全員が答えにたどり着こうとクラス一丸となって頑張る姿を見ることができました。未成年の主張や開閉会式でも東実生の一体感を感じることができ、距離が近くなったと感じました。今年の文化祭は三年生にとって初めての文化祭でした。そして今の私たちにできる最高の文化祭になったと考えています。来年の文化祭はどうか分かりませんが『シン・トウジツ』へより繋げられるような文化祭にしてくれると期待しています。

1年生

展示



1組「#ディズニーっぽい」



2組「USJのインスタ映え」



3組「名鉄モザイクアート」



4組「トムとジェリー」



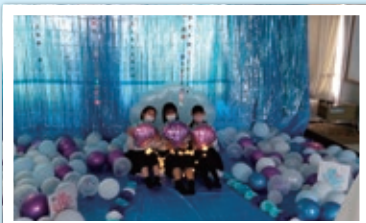
5組「シュガーラッシュ」



6組「トトロ」

2年生

展示



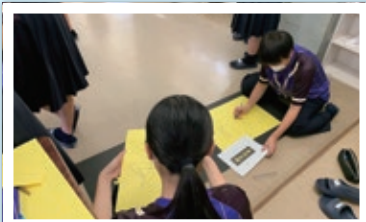
1組「リトルマーメイド」



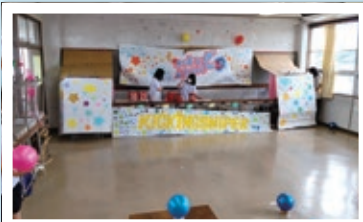
2組「お月様にのってGO!!」



3組「ONE PIECE」



4組「東京リベンジャーズ」



5組「VS嵐」



6組「ラプンツェル」

展示部門最優秀賞 2年6組 末吉 優空

展示部門の最優秀賞をとることができて嬉しかったです。私たち6組はラプンツェルをテーマに作ることになりました。全体の構成イメージに食い違いがあったり、トラブルがあったりして作業が順調に進まないこともありましたが、それぞれのリーダーを中心として意見をまとめていくことができたので、クラス全体の雰囲気が以前より良くなりました。文化祭当日はたくさんの方に来ていただき、「かわいい」と言ってもらえたり、写真を撮って喜ぶ姿を見られて頑張った達成感を得ることができました。

3年生

動画



1組「GTO」



2組「ToNo JACKPOT」



3組「バカッコイイ日常」



4組「半沢直樹」



5組「チグハグ」



6組「ウマおじさんが文化祭に乱入!?!」

あずさ大賞 3年1組 後藤 匠海

GTOをやることになって、僕は脚本を担当させていただきました。正直言って、3-1にGTOの雰囲気再現できるのかとても心配していました。また、どれだけの熱量があるのか、とても不安でした。しかし、いざ撮影をしてみると、3-1には神俳優陣がいました。神大道具がいました。神力メラマンがいました。神編集長がいました。一人ひとりが本気で取り組んで、作品と向き合って、先生方にもご出演いただいて、まさに3-1全員でつかんだあずさ大賞です。特に文化委員の二人は、映画予告やGTOの撮影の日程を組んで、人を呼んで、本当に大変だったと思います。全ては二人のリーダーシップのおかげです。本当にありがとうございました。

GTOという作品を通して、最高にグレートなクラスになれたと思います。今後グレートじゃない発言をしているような生徒がいたら、こう言ってやりたいと思います。「タンパク質がねえだろっ!!」と。

同窓生の日 11月3日 ~創立100周年を記念して、本校OB・OGの方々と交流しました~



昨年本校は創立100周年を迎え、11月3日に記念式典のみ実施しましたが、その1年後にようやく、卒業生を迎える「同窓生の日」を行うことができました。吹奏楽部と箏曲部の演奏や、商業科・家庭科の発表とバザー、また、各部活動の交流やPTAの飲み物バザーに100名以上の卒業生を迎え、100周年の行事を締めくくることができました。

「存在価値」 PTA副会長 西村 匡生

私は鮎釣り歴39年目を迎え、都度ノルマを意識して最高の道具と最新釣法を研究してきたつもりでしたが、ここ10年間の釣果は伸び悩んでいました。ところが今年から「たとえ釣果が0でもよく1日竿を持ち続けた!すごい!」という一見馬鹿げた言葉を心にしまい釣行したら、予想を超えた釣果を叩き出しました。なんとこの発想のきっかけは鮎釣りとは無縁のPTA活動にありました。

PTA東海大会での「オール1の落ちこぼれ、教師になる」の著者、宮本延春氏の講演で、宮本さんが変わるきっかけのひとつは、就職先の先輩に褒められ初めて認められた事でした。「存在価値」という安定した土台がなければその上に向上心など置けない、という事だったと思います。そこから目標を持ち、並々ならぬ努力をされて教師になられたのも凄いですが、最も印象に残ったのは「存在価値」でした。我が家に娘が誕生してから「生まれて来てくれてありがとう」が全てでした。それが最近では社会に出た時の事を考え注意ばかりになっていたのではないかと「はっと」したのです。そして子供の頃、釣れなくても目印を追いかけただけで楽しかった価値を思い出し、そこから新たな気付きがあったからこそその釣果UPだと思うのです。

これから社会に出ていく生徒の皆さんはすぐに結果が出せず自信をなくしてしまうこともあるかもしれませんが、たとえ結果が出なくても自分だけは自分を信じてあげてほしいのです。球技大会、あずさ祭での溢れるエネルギーとアイデア、廊下をすれ違う時の気持ちいい挨拶、皆さんは自信を持って余りある生徒さんです。「存在価値」はそれぞれ違う人が認め合う事でもあり、これからの社会で重要なキーワードになるかもしれません。そんな事をまずは身近な人から自分の言葉で伝えていく事がこれからの人生の目標になりました。そのきっかけを与えてくれたPTA活動と宮本氏に心から感謝しています。

商業科の取り組み

商品開発

起業創造類型では、毎年岐阜市にある鶏舞屋様と商品開発に取り組んでいます。今年度は、御嵩の郷土料理である「サヨリ飯」の開発に取り組みました。「サヨリ飯」は、秋に収穫された“新米”と当時貴重で高級魚であった“さんま”を、1年間の収穫に対する感謝の気持ちを込めて、一緒に炊き上げたご飯です。「サヨリ飯」は、昭和14年に「日本五大銘飯」として認定された格式高い名物料理です。日本を代表する郷土料理として選定されており、いわば、国がベスト5に選んだ元祖ご当地グルメです！調理は具材をお米と炊くだけで、とても簡単です。おいしく召し上がっていただける自信の商品です。ぜひ、ご賞味ください。



MITAKE プログラミングスクール

今年度も御嵩町が主催する、「MITAKEプログラミングスクール」に参加しています。講師は、「タイムカプセル株式会社」のプログラマーの方が担当し、御嵩町の将来を担うIT人材を育成することを目的として開講されています。今回は本校の卒業生が講師をつとめました。今年度はゲームエンジンの「Unity」について学習をしています。本校からは、商業部（コンピュータ）の生徒を中心に20名が受講し、プログラミングやゲーム開発に興味を持ち楽しく受講しています。（9月から1月の間、全9回の講座を受講します。）



販売活動

コロナウイルス感染症対策としての行動制限が緩和されたのを受け、地元を中心として販売活動を再開しました。名鉄御嵩駅のさんさん広場で開催されている「宿の市」、道の駅の「可児ッテ」、世界に誇るバラ園の「ぎふワールド・ローズガーデン」で起業創造類型と企業様と共同開発した商品を販売しました。



また、12月26日（月）には、岐阜市正木にある、マーサ21で開催される「商業達人カップ」に出場します。こちらでも、「サヨリ飯」他、本校が開発した商品を販売します。13:00~14:30に販売いたしますので、遠方ではありますが、お買い求めに足を運んでいただきますようお願い申し上げます。

本校3年生による中学生1日体験入学(10月6日実施)



生活文化科・デザイン科の様子

1年生

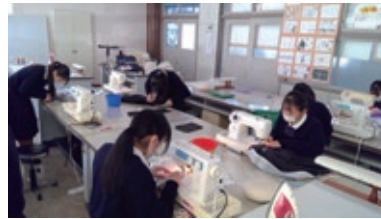
後期に入り、さまざまな検定に向けて励んでいます。

11月には被服3級（ハーフパンツ）、ビジネス文書検定、12月には食物3級（日常食）と、東濃実業生活デザイン科生としてどんどん成長しています。楽しみです!!



2年生

10/29・30と洋服2級検定を実施しました。筆記試験は前日に終了、当日は、3時間で「襟付きブラウスを仕上げる」という実技試験にチャレンジしました。



食物2級検定「17歳男子の通学弁当」は6月末に終え、全員が合格しています。確実に知識と技術が身についています。



3年生

10/6（木）に「中学生体験入学」が行われました。

3年間学んできたことを、中学生にしっかりと伝えることができました。

全体で「夢いろ体操」の体験、当日の製作体験としては、3つの作品のうち1つだけ作ってもらい、残りは作り方の動画をHPに掲載し、家で作ってもらいました。



（中学生は全部作ってくれたかなあ〜？）

1/26（木）に行われる学習成果発表会に向けて生徒の実行委員会も動き始めました。今年度はどのような発表になるのでしょうか…乞うご期待!!

《コンクール結果》

◆第8回 紙しばい&絵本コンテスト 絵本部門 優秀賞

「いっしょにおでかけしよう ~せいかつのえほん~」
3年 武藤 心

◆デジタル紙しばい部門 大賞

「みきちゃんのおてつだい」
3年 池井戸 望結



輝かしい部活動の記録

令和4年6月～10月

東海大会、全国大会出場チームの代表に
PTAより激励金を贈呈しました。

後列左から
卓球部 奥村采花 武藤瑠菜 陸上部 稲熊伶圭 服部七海
前列左から
ホッケー部 平岡美優 巨椋夢菜



部活動名	大会名	部門	成績
野球部	秋季県大会 中濃飛騨地区大会		3位
弓道部	高等学校選抜大会 県予選	個人	出場 1-3柴田紘太郎 2-2牧野泰宗
卓球部	県新人大大会	女子団体	優勝
	県選手権大会	個人	ベスト16 1-5荒深帆南
	中濃地区高等学校総合体育大会	女子団体	準優勝
	県新人大大会 中濃地区予選	女子団体	2位
陸上競技部	県選手権大会	個人	1-1服部七海 5,000m 4位(東海選手権大会出場)
			2-1稲熊伶圭 100mH 8位
	中濃地区高等学校総合体育大会	個人	2-1稲熊伶圭 100mH 1位 200m 1位
			1-1服部七海 1,500m 1位 3,000m 1位
	県新人大大会	個人	2-1稲熊伶圭 100mH 3位 400mH 5位(東海大会出場)
			1-1服部七海 1,500m 6位 3,000m 5位(東海大会出場)
	女子リレー	4×400m 3位(東海大会出場)	
		2-1稲熊伶圭 2-5田中沙和 1-2木村朱里 1-1服部七海	
バドミントン部	新人大大会 中濃地区予選	女子団体	6位
ソフトボール部	新人大大会 中濃地区予選		優勝
	県新人大大会		第3位
ホッケー部	全国・東海選抜大会 県予選		第3位
	東海選抜大会		全国大会出場権獲得
バスケットボール部	中濃地区総合体育大会	女子	優勝
		男子	準優勝
テニス部	県新人大大会	女子団体	3位
		個人・ダブルス	ベスト16 2-4秋山明暖 1-6高木純愛梨
		個人・シングルス	ベスト16 2-4秋山明暖
ボート部	東海総合体育大会	シングルスカル	出場 3-4的場直喜
吹奏楽部	吹奏楽コンクール 岐阜県大会	高等学校A編成	金賞
	中部日本吹奏楽コンクール 県大会 高等学校の部	大編成	金賞
光画部	学生フォトコンテスト	個人	3-1日下部花 山下和香
			1-5栗木結愛
	全国総合文化祭東京大会	個人	奨励賞 3-6玉野莉子
	日韓中高校生フォトコンテスト	個人	優秀賞 3-5若原春菜(優秀・全日本写真連盟賞)
	高校生観光写真コンテスト	個人	最優秀賞 1-2今井佑奈
	デジタルアーカイヴコンクール	団体	奨励賞 2-4 松永明来
中濃地区高等学校美術展	個人	優秀賞	
		3-4吉澤芽依 3-5 原しずく	
		3-6加納もえな 1-5 麻生葉	
奨励賞	1-2上小路桜		
箏曲部	県高等学校連合音楽会		金賞・岐阜県知事賞
商業部	県商業実務競技大会	情報処理 初級 団体	6位
		簿記 上級 団体	7位
		簿記 初級 団体	5位
		簿記 初級 個人	7位 1-4澤野高誠
	全国商業高等学校 英語スピーチコンテスト		3-6 大澤愛来(出場)