

目標 『自由な発想・個性を伸ばす・継続は力なり』

活動内容：

- ・清流の国ぎふ総文2024運営に参加
- ・展覧会出品（高文連主催コンクール・市美術展ほか）へ向けた作品制作
- ・夏のオープンキャンパスでの小学生との作品制作
- ・地元団体からの依頼制作 など

基本的には個人ごとの取り組みです。平面だけでなく立体にもチャレンジできます。部員同士で作品について語らい刺激しあい、技術や感性を磨くことを大切に、完成度の高い作品を目指します。



主な活動内容

部員数	1-3年生 男子 8名 女子 29名 計 37名 顧問 3名
活動日時	平日 16:00~17:00 土日 展覧会の開催時など
活動場所	3号館3階 洋画室、第1VD室
活動実績	<p>【令和4年度】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・第46回全国高校総合文化祭（東京総文）美術・工芸部門 出品 ・外部からの依頼制作①フォトフレームデザイン ②和傘デザイン <p>【令和5年度】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・第48回全国高校総合文化祭 プレ大会 美術・工芸展 <絵画部門/デザイン部門> 奨励賞/入選 ・青少年美術展 青年部 <絵画部門/デザイン部門> 館長賞/入選 ・岐阜市/土岐市/多治見市/可児市 美術展 入賞多数

美術部一年間の活動



多工オープンキャンパス_ 7月

第42回可見市美術展 受賞作品



市美術展賞「暗くはない」工藤 楓太(多治見工業)

各市 美術展 出品_10月~11月



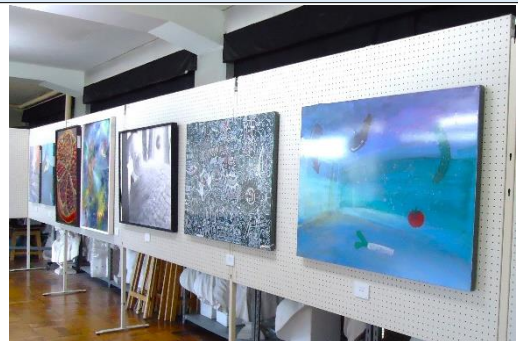
東濃地区高校美術展 出品_ 8月



多工祭 展示_ 10月



東濃地区高校美術展 入賞_ 8月



多工祭 展示_ 10月



第48回全国総合文化祭 プレ大会 _ 11月



外部依頼・タイル壁画制作_5~11月