

## スーパー・プロフェッショナル・ハイスクール事業(SPH)

# 服飾デザイン科 テキスタイル開発に関する研修 京都研修

【日時】2月27日(月)

【目的】・大学における素材開発、空間デザイン学科、美術工芸学科の卒業展を見学し、オリジナルテキスタイル開発の基礎を学ぶ。

・染色織物工房を見学して、伝統技術の理解とデザイン発想を学ぶ。

【研修先】京都造形芸術大学 染色工房、相国寺

【対象】服飾デザイン科 2年生 36人

## 研修の様子と成果

### 京都造形芸術大学 卒業展見学

美術工芸学科 染織テキスタイルコースと空間演出デザイン学科 空間デザインコース・ファッションデザインコースに在籍する学生から解説を受けながら見学しました。

【生徒の感想】大学の卒業展の見学では、作品展示における空間演出の重要性を学びました。また、テキスタイルから強いメッセージ性や作家の思い、社会に対し発信したい事などが伝わりました。テキスタイルがもつ強い意味をいかしたファッションデザインができるといいなあと感じました。



染織テキスタイルコースでは、迫力ある色鮮やかな柄や模様感動



空間デザイン学科では、空間演出が作品に与える影響の強さを体感



### 伝統文化 体験学習



【生徒の感想】生徒の感想グループ毎に研修計画を立て、体験学習をしました。日本の伝統文化の奥深さと繊細な職人技に魅了され、時間を忘れるほど夢中に体験することができました。特殊な糸を扱う店舗や伝統的な絞り染めを現代ファッションに取り入れている店舗では、伝統文化の新しい魅力を発見することができました。今後の作品製作に生かすことができると感じました。