

休校中における芸術科課題2

2020/4/20-5/6

○芸術科

●音楽Ⅱ・器楽・音楽理論の選択者へ

全科目共通

- 1 現在、自由に選んだ楽器と曲を継続して練習し、始業時に演奏できるようにしてきてください。(楽譜持参)
- 2 以下、該当する選択科目の課題について、取り組んでください。(例：音楽Ⅱと器楽を両方選択している生徒は両方とも)
- 3 下記のコードを毎週水曜日に読み取り、進度について送信してください。



課題：音楽Ⅱ選択者へ「教科書Tutti 音楽Ⅱより」

- 1 p44「ほたるこい」すべてのパートのリズム打ち手拍子で演奏する。
- 2 p70～71「レイダース・マーチ」演奏
キーボード1・2パート/キーボード3パート/S.D Cym B.D パート(ドラムセット) 3つのパートすべてについて、各自所有の楽器と技量に合わせて練習する。

課題：器楽選択者へ「教科書高校生の音楽2より」

- 1 p24～25「One」
①～④すべてのパートを片手で演奏する。

課題：音楽理論選択者へ「Music Note」より

- 1 p70～86 分からないところに印を付けながら、回答する。

●美術Ⅱ・素描の選択者へ

購入するもの

・鉛筆（6 B 5 B 4 B 3 B 2 B B HB H 2 H 3 H 4 H）

※B以上は複数購入が望ましい

・スケッチブック（F 8 寸法455×375）

①5 cm×40 cmの長方形を二つ描く

②「①」の長方形を1マスが5 cm×5 cmになるように、それぞれ8等分する

③両端のマス目をそれぞれ「6 B」と「4 H」を使い、ハッチングとシェイディングで塗りつぶす

6 B シェイディング で塗りつぶし							4 H シェイディング で塗りつぶし
6 B ハッチング で塗りつぶし							4 H ハッチング で塗りつぶし

④残りのマスが端から端まできれいなグラデーションになるように、5 B～3 Hの鉛筆を使い、それぞれの塗り方で塗りつぶす

※「ハッチング」と「シェイディング」の塗り方の違いは検索してみてください。

ビジュアルデザイン選択者へ

購入するもの

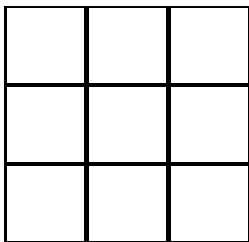
・筆（平筆、面相筆を太さを変えて二種類以上）

・パレット（中学で購入したものがあればそれでもよい）

・スケッチブック（四つ切 380×540 なければF4でもよい）

・ターナーアクリルガッシュ絵具12色セット

①30 cm×30 cmの正方形を描き、10 cm×10 cmの正方形が9個入るように等分する



②絵具を混色しないように、好きなように塗りつぶす