

文芸部

「平面の世界に奥行きを」

自己の感性を高め、平面の世界に奥行きや存在感を与えられるような作品を目指し、創作活動に励んでいます。

部員数・スタッフ

【部員】

1年 0人 2年 1人 3年 3人

【顧問】

小池 雅子

目標・活動内容

【目標】

「コンクール入賞！」 より高い文章表現力を身につけ、将来につながる作品作りを目指します。

【活動日】

[平日] …毎週水曜日 (部誌制作時は他の曜日にも活動することがあります)

【活動内容】

「短歌」「俳句」「小説」「随筆」等々、各自が自由に創作活動を行います。また、テーマに沿った作品を制作し、それらを部誌にまとめ、文芸コンクールに出品します。お互いの作品を読み合う中で推敲し、文章として、作品として、より高い次元を目指します。

主な成績

【2024年度】

- ・岐阜県文芸コンクール 短歌部門 第2位 (第49回全国高等学校総合文化祭短歌部門出場権獲得) / 俳句部門 第4位

【2023年度】

- ・岐阜県文芸コンクール 俳句部門 第3位
- ・第47回全国高等学校総合文化祭 短歌部門 出場

【2020年度】

- ・岐阜県文芸コンクール 短歌部門 第2位
- ・第44回全国高等学校総合文化祭 俳句部門 出場

【2019年度】

- ・岐阜県文芸コンクール 俳句部門 第3位
- ・第43回全国高等学校総合文化祭 詩部門 出場