

## 演劇部



### ●部活動紹介

脚本創作、演技、舞台美術、音響、照明と。演劇を一つ作るには、いろいろな創造的活動が必要です。だから一人ではできません。そこが難しいけれど、そこが楽しい。嘘だけれど本当。本当だけれど嘘。そんな曖昧であやふやで、終わったら跡形もない。そこが魅力。そこがこわいところ。

そんなことを年四回+α行っています。

(新歓公演・新人公演・地区大会・県大会・合同公演・自主公演・春季合同公演 など)

また、加茂農林高校演劇部など中濃地区他校演劇部との交流もあります。

### ●活動日・活動時間・活動人数

<活動場所> 部室・選択教室・体育館ステージ

平日：火・木 16:40~18:00

水・金 15:40~18:00

土曜日：9:00~12:00(シーズンオフはなし)

公演前は日・祝日の活動もあります

	1年	2年	3年
男子	7人	3人	0人
女子	14人	4人	8人
合計	21人	7人	8人

### ●活動実績

<昨年度> 4月 新歓公演 部員創作の6本の短編劇

5月 新人公演 部員創作の5本の短編劇 1年生の初舞台

7月 中濃飛騨地区大会「恋愛研究論」(糸山陽菜希[部員]作)優秀賞受賞 県大会選出

8月 岐阜県大会「恋愛研究論」優秀賞 岐阜県演劇協会賞受賞 {県5位}

9月 文化祭公演「恋愛研究論」

11月 加茂高校演劇部自主公演「百万年ピクニック」(成井 豊+成井 稔 作)

12月 中濃地区合同公演「百万年ピクニック」 奨励賞受賞

3月 春季合同公演「文学の子」(西野勇仁 作) <加茂農林高校演劇部との合同上演

3月 卒業公演 卒業した3年生部員創作の4本の短編劇