

令和2年度第3学年シラバス（文系）

科目名	現代文B	講座名	現代文B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 評論教材については、大学入試に必須の身体論から情報・社会的視点に立つ人間存在論、日本文化論などを扱う。 2. 文学教材については、近代文語小説を扱い、文体や表現の特色に留意して読むことで、小説読解のたのしさを理解する。 3. 表現分野においては、新傾向の入試問題も考慮に入れ、複数の資料から情報を読み取り、表現する力を付ける。 			

科目名	古典B	講座名	古典B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	3単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 内容を構成や展開に即して的確に捉える力を育成するために、様々なジャンルの作品に触れる。 2. 単に古典を読むに留まらず、ものの方・考え方を豊かにする積極的態度を養成し、言語感覚を磨く。 3. 自国の文化を理解し、鑑賞する能力を育成する。 			

科目名	世界史B	講座名	世界史B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	4単位	履修区分	3文選①
<履修条件> 選択必修履修科目・2,3年継続履修			
<講座内容>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 近世から現代までの「世界の歴史」を総合的に学習する。 2. 歴史的事項を考察する方法を理解するとともに、歴史への興味・関心を高め、歴史的な見方や考え方を身につける。 3. 世界史の大きな流れと枠組みを、政治、経済、社会、文化、生活などの多様な側面から捉え、それら相互の関係も含めて幅広い見方で理解する。 			

科目名	日本史B	講座名	日本史B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	4単位	履修区分	3文選①
<履修条件> 選択必修履修科目・2,3年継続履修			
<講座内容>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 近代から現代の日本史を、地理的条件や世界の歴史と関連付けて総合的に学習する。 2. 歴史的事項を考察する方法を理解するとともに、歴史への興味・関心を高め、歴史的な見方や考え方を身につける。 3. 日本史の大きな流れと枠組みを、政治・経済・社会・文化・生活などの多様な側面から捉え、それら相互の関係も含めて幅広い見方で理解する。 			

科目名	倫理	講座名	倫理
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	3単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 必修履修科目			
<講座内容>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 先哲が人生をどう捉え、何に悩み、人生を豊かにするためにどんな思想をもったかを追体験することを通して、人間としての在り方生き方について考えを深める。 2. 自分の中に流れる日本人特有の考え方やものの方を、先人たちの思想を通じて理解し、国際社会に生きる主体的な日本人としての在り方生き方について自覚的に考察する。 3. 現代社会の中の様々な倫理的課題について、公民としての役割を自覚し民主社会における人間の在り方、他者と共に生きる自己の生き方を追究する。 			

科目名	政治経済	講座名	政治経済
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 必修科目			
<講座内容>			
1.現代の政治、経済、国際関係の動向や本質を把握し、それらに関する客観的な見方や考え方を深める。			
2.広い視野に立って客観的に考察する力や態度を養い、政治や経済に関する事象相互の関連や本質について探求する方法や技能を身に付ける。			
3.1年次の「現代社会」における学習内容と関連付けて学習し、演習を通じて大学入試センター試験に対応できる確かな力を身に付ける。			

科目名	生物	講座名	生物
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
3. 生物の環境応答・・・②植物の反応と行動			
4. 生態と環境・・・①生物群集と生態系			
5. 生物の進化と系統・・・①生命の起源と進化 ②生物の系統			
・観察、実験などを行い、生物学的に探究する能力と態度を育てるとともに、生物学の基本的な概念や原理・法則を理解する。			
・「生物基礎」と関連させ、生物や生物現象を更に広範囲に取り扱い、生物学的に探究する能力と態度を身に付ける。			

科目名	体育	講座名	体育
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	3単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 必修科目			
<講座内容>			
必修種目:バレーボール、体づくり運動 体育理論(6時間)			
選択種目:陸上競技・剣道・ダンスから1種目 課題研究種目:陸上競技・サッカー・テニス・卓球・バドミントンから1種目			
コース別選択種目 ①バスケットボール、卓球			
②サッカー、バドミントン			
③卓球、ソフトボール ※①～③で選択(男女共通)			

科目名	コミュニケーション英語Ⅲ	講座名	コミュニケーション英語Ⅲ
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	4単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 必修科目			
<講座内容>			
「話すこと」「聞くこと」「書くこと」「読むこと」の4技能を総合的に学習する。個人での活動を始め、ペアワーク、グループワーク、全体発表などの形態で言語活動を行う。言語活動を支える文法や内容の深い理解にも重点を置き、より質の高い言語活動を行う。			

科目名	英語表現Ⅱ	講座名	英語表現Ⅱ
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
1・2年の学習を通じて養成された基礎的な能力の上にさらに情報や考えなどを場面や目的に応じて英語で書く能力を伸ばす。			
英語を書いて表現しようとする積極的な態度を育てるとともに、前もって用意したメモをもとに会話したり、推敲した原稿を暗記してスピーチするなど、ライティングの能力を活用して積極的にコミュニケーションを図る態度を育成する。			

科目名	数学Ⅱ	講座名	数学Ⅱ
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	3単位	履修区分	3文選②
<履修条件> 2年次「数学Ⅱ」を履修していること			
<講座内容> 数学の基礎力から応用力まで幅広く身につけるため、クリアー数学演習ⅠⅡAB受験編の演習問題を解く。			

科目名	コミュニケーション英語Ⅲ	講座名	コミュニケーション英語Ⅲ
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	3単位	履修区分	3文選②
<履修条件> 2年次「コミュニケーション英語Ⅱ」を履修していること			
<講座内容> コミュニケーション英語Ⅲの内容をより深めるために4領域に関わる+αの活動を行う。			

科目名	数学B	講座名	数学B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文選③
<履修条件> 2年次「数学B」を履修していること			
<講座内容> 数学の基礎力から応用力まで幅広く身につけるため、センター試験対策数学 重要問題演習の問題を解く。			

科目名	現代文B	講座名	現代文B
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	2単位	履修区分	3文選③
<履修条件> 2年次「現代文B」を履修していること			
<講座内容> 現代文Bの内容をより深めるために、発展的な学習を行う。			

科目名	物理基礎	講座名	物理基礎
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	1単位	履修区分	3文選④
<履修条件> 1年次「物理基礎」を履修していること			
<講座内容> 物理基礎の基礎的な問題から始まり、標準的な問題を解く。			

科目名	化学基礎	講座名	化学基礎
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	1単位	履修区分	3文選④
<履修条件> 2年次「化学基礎」を履修していること			
<講座内容> 1.「化学と人間生活」では、生活の中の化学や物質の状態などについて復習する。 2.「物質の構成」では、物質の構成粒子と化学結合について復習する。 3.「物質の変化」では、物質量、酸と塩基、酸化と還元について復習する。			

科目名	英語表現Ⅱ	講座名	英語表現Ⅱ
履修年次	3年次	文理別	文
単位数	1単位	履修区分	3文選④
<履修条件> 2年次「英語表現Ⅱ」を履修していること			
<講座内容> 英語表現Ⅱの内容をより深めるために4領域に関わる＋αの活動を行う。			

科目名	アドバンス体育(学)	講座名	AD体育(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<履修条件> (必修科目が履修条件になっている場合は省略)			
<講座内容> 基礎的運動能力の向上を図る実践的なトレーニングを行う。 専門的な種目や、得意とする種目の技能を向上させるためのトレーニングを行う。			
<履修上の注意> 体育への進学希望者に限る。1名より開講する。			

科目名	探究音楽(学)	講座名	探究音楽(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<講座内容> 音楽理論…楽典や楽式、和声法の学習を通して、音程や音階、和音について理解し表現力に応用したり、楽曲を構造的にとらえたりする。 演奏研究…自分の興味のある曲について、アナリゼを通して解釈を深め、演奏表現を身につける。 ソルフェージュ…聴音や視唱などの課題に取り組みながら、多彩な表現力を身につける。 音楽史…歴史や文化的背景をふまえ、多様な音楽の文化的価値をとらえる。 鑑賞研究…楽曲の構成を理解して様々な表現効果を聴き取り、その文化的背景を知り、多様さの理解を深める。			

科目名	探究美術(学)	講座名	探究美術(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<講座内容> 1. 素描…身近なものを対象として深く観察する中で美しさを発見し、表現する能力を高める。 2. 構成…材料の特性について理解を深め、形や色彩の効果的な使い方を考え、表現する能力を高める。 3. デザイン…デザインの視覚的效果や伝達機能について理解を深める。 4. 美術史…時代・民族・風土の相違による表現について理解を深める。 5. 鑑賞研究…作品についてお互いに意見を交流し、客観性のある批評を行う。			

科目名	探究書道(学)	講座名	探究書道(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<講座内容> ・「書と文化」では、書文化の流れについて詳細にわたって理解を深める。 ・「漢字書」では、近現代の作品も鑑賞し、創作へと結びつける。 ・「仮名書」では、古筆や近現代の仮名作品を鑑賞し、表現方法を工夫し、作品を制作する。 ・「漢字仮名交じりの書」では、近現代の仮名交じりの書を鑑賞し、創作する。			
<履修上の注意> 書道用具の準備			

令和2年度第3学年シラバス（理系）

科目名	現代文B	講座名	現代文B
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	2単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<p>1. 評論教材については、大学入試に必須の身体論から情報・社会的視点に立つ人間存在論、日本文化論などを扱う。</p> <p>2. 文学教材については、近代文語小説を扱い、文体や表現の特色に留意して読むことで、小説読解のたのしさを理解する。</p> <p>3. 表現分野においては、新傾向の入試問題も考慮に入れ、複数の資料から情報を読み取り、表現する力を付ける。</p>			

科目名	古典B	講座名	古典B
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	3単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<p>1. 内容を構成や展開に即して的確に捉える力を育成するために、様々なジャンルの作品に触れる。</p> <p>2. 単に古典を読むに留まらず、もの見方・考え方を豊かにする積極的態度を養成し、言語感覚を磨く。</p> <p>3. 自国の文化を理解し、鑑賞する能力を育成する。</p>			

科目名	地理B	講座名	地理B
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	3単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<p>1. 世界および日本の村落・都市の成り立ちや構造を学び、さまざまな都市・居住問題について考察する。</p> <p>2. 世界の諸地域の自然、戦後の歴史、民族・宗教・文化、経済等について学び、各地域の抱える問題や日本との結びつきについて考察する。</p> <p>3. 世界の貿易問題や、民族・領土問題等について考察し、今後の世界・日本のあり方を考える。</p> <p>4. 日本が抱える地理的な諸課題について学び、今後の日本のあり方を考える。</p>			

科目名	数学Ⅲ	講座名	数学Ⅲ
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	5単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<p>「第1章 平面上の曲線」では、2次曲線、媒介変数と極座標について学習する。</p> <p>「第2章 複素数平面」では、複素数平面の性質、平面図形と複素数について学習する。</p> <p>数学の基礎力から応用力まで幅広く身につけるため、クリアー数学演習Ⅲ受験編の演習問題を解く。</p>			

科目名	数学B	講座名	数学B
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	2単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
<p>数学の基礎力から応用力まで幅広く身につけるため、スタンダード数学演習ⅠⅡABの演習問題を解く。</p>			

科目名	化学	講座名	化学
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	4単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容>			
1.「物質の状態と平衡」では、物質の状態と変化、溶液の平衡などについて学習する。			
2.「物質の変化と平衡」では、化学反応とエネルギー、化学反応と化学平衡について学習する。			
3.「無機物質の性質と利用」では、無機物質や無機物質と人間生活について学習する。			
4.「有機化合物の性質と利用」では、有機化合物や有機化合物と人間生活について学習する。			
5.「高分子化合物の性質と利用」では、高分子化合物や高分子化合物と人間生活について学習する。			

科目名	物理	講座名	物理
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	4単位	履修区分	3理選②
<履修条件> 選択必修科目・2,3年継続履修			
<講座内容>			
1. 電磁気学(電気)・・・①電場と電位 ②コンデンサー ③直流回路			
2. 電磁気学(磁気)・・・①電流と磁場 ②電磁誘導 ③交流			
3. 原子・・・①電子と光 ②原子と原子核 ③素粒子			
※原理からの理解を用いて展開するため、原理からの理解の積み重ねを重視して学習すること。			

科目名	生物	講座名	生物
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	4単位	履修区分	3理選②
<履修条件> 選択必修科目・2,3年継続履修			
<講座内容>			
3. 生物の環境応答・・・②植物の反応と行動			
4. 生態と環境・・・①生物群集と生態系			
5. 生物の進化と系統・・・①生命の起源と進化 ②生物の系統			
・観察、実験などを行い、生物学的に探究する能力と態度を育てるとともに、生物学の基本的な概念や原理・法則を理解する。			
・「生物基礎」と関連させ、生物や生物現象を更に広範囲に取り扱い、生物学的に探究する能力と態度を身に付ける。			

科目名	体育	講座名	体育
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	3単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 必修科目			
<講座内容>			
必修種目：バレーボール、体づくり運動 体育理論(6時間)			
選択種目：陸上競技・剣道・ダンスから1種目 課題研究種目：陸上競技・サッカー・テニス・卓球・バドミントンから1種目			
コース別選択種目 ①バスケットボール、卓球			
②サッカー、バドミントン			
③卓球、ソフトボール ※①～③で選択(男女共通)			

科目名	コミュニケーション英語Ⅲ	講座名	コミュニケーション英語Ⅲ
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	3単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 必履修科目			
<講座内容> 「話すこと」「聞くこと」「書くこと」「読むこと」の4技能を総合的に学習する。個人での活動を始め、ペアワーク、グループワーク、全体発表などの形態で言語活動を行う。言語活動を支える文法や内容の深い理解にも重点を置き、より質の高い言語活動を行う。			

科目名	英語表現Ⅱ	講座名	英語表現Ⅱ
履修年次	3年次	文理別	理
単位数	2単位	履修区分	3理全員
<履修条件> 2,3年継続履修			
<講座内容> 1・2年の学習を通じて養成された基礎的な能力の上にさらに情報や考えなどを場面や目的に応じて英語で書く能力を伸ばす。 英語を書いて表現しようとする積極的な態度を育てるとともに、前もって用意したメモをもとに会話したり、推敲した原稿を暗記してスピーチするなど、ライティングの能力を活用して積極的にコミュニケーションを図る態度を育成する。			

科目名	アドバンス体育(学)	講座名	AD体育(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<履修条件> (必履修科目が履修条件になっている場合は省略)			
<講座内容> 基礎的運動能力の向上を図る実践的なトレーニングを行う。 専門的な種目や、得意とする種目の技能を向上させるためのトレーニングを行う。			
<履修上の注意> 体育への進学希望者に限る。1名より開講する。			

科目名	探究音楽(学)	講座名	探究音楽(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<講座内容> 音楽理論…楽典や楽式、和声法の学習を通して、音程や音階、和音について理解し表現力に応用したり、楽曲を構造的にとらえたりする。 演奏研究…自分の興味のある曲について、アナリゼを通して解釈を深め、演奏表現を身につける。 ソルフェージュ…聴音や視唱などの課題に取り組みながら、多彩な表現力を身につける。 音楽史…歴史や文化的背景をふまえ、多様な音楽の文化的価値をとらえる。 鑑賞研究…楽曲の構成を理解して様々な表現効果を聴き取り、その文化的背景を知り、多様さの理解を深める。			

科目名	探究美術(学)	講座名	探究美術(学)
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<講座内容> 1. 素描…身近なものを対象として深く観察する中で美しさを発見し、表現する能力を高める。 2. 構成…材料の特性について理解を深め、形や色彩の効果的な使い方を考え、表現する能力を高める。 3. デザイン…デザインの視覚的效果や伝達機能について理解を深める。 4. 美術史…時代・民族・風土の相違による表現について理解を深める。 5. 鑑賞研究…作品についてお互いに意見を交流し、客観性のある批評を行う。			

科目名	探究書道(学)		
講座名	探究書道(学)		
履修年次	3年次	文理別	全
単位数	1単位	履修区分	3自由
<p><講座内容></p> <ul style="list-style-type: none"> ・「書と文化」では、書文化の流れについて詳細にわたって理解を深める。 ・「漢字書」では、近現代の作品も鑑賞し、創作へと結びつける。 ・「仮名書」では、古筆や近現代の仮名作品を鑑賞し、表現方法を工夫し、作品を制作する。 ・「漢字仮名交じりの書」では、近現代の仮名交じりの書を鑑賞し、創作する。 			
<p><履修上の注意> 書道用具の準備</p>			