

芸術鑑賞会

平成27年度芸術鑑賞会が11月4日（水）の5、6時間目に本校体育館で行われました。
今年度は“J”z Craze（ジェイズクレイズ）”をお招きし、ジャズコンサートを楽しみました。



- 【プログラム】
- ラ・フェスタ
 - 主よ人の望みの喜びよ
 - ダットン人の踊り
 - ニューシネマパラダイス
 - リベルタンゴ
 - もののけ姫
 - HOP
 - Spain

曲は誰もが一度は耳にしたような有名なクラシック曲から、ジブリの曲に至るまで、幅広いジャンルを演奏してくださいました。中でも、校歌をジャズにアレンジしたものは、校歌がこれほどオシャレになるのかと驚くとともに感動し、会場から大きな拍手が起こりました。

合間には演奏者の楽しいMCが入り、演奏だけでなくトークによっても魅了され、あっという間の2時間でした。

生徒たちは勉強の合間にすてきな音楽を聞くことができ、とてもリフレッシュすることができました。

【演奏者の方のご紹介】

- 佛坂咲千生（ほとけざかさちお）さん
トランペット
- 安部一城（あべかつき）さん ギター
- 浅井雄作（あさいゆうさく）さん ベース

profile

THE TRUMPET from CLASSIC
佛坂咲千生 (ほとけざかさちお) トランペット
NHK交響楽団 トランペット奏者

1956年佐賀県生まれ。武蔵野音楽大学卒業。
1980年トランペットを専攻し小林高彦、戸部章、藤井功、アラン・カウスの名匠に師事、
大学4年時に東京交響楽団のインストラクタースタッフ入り。
1979年東京交響楽団のモーリス・アンドリュース指揮コンクール、ブラスアンサンブル
部門3位入賞。
同年日本フィルハーモニー交響楽団に入団。
1982年ドイツ、ミュンヘン留学。
元バイエルン放送交響楽団首席トランペット奏者チャンドラー・ゲッティング氏
に師事。
同オーケストラにエキストラとして出演、帰国後日本フィル交響楽団に復帰。
1989年NHK交響楽団入団。

現在、NHKのトランペッターとして活躍する傍ら、J'z Crazeをはじめ
佐賀ブラス・クインテット、サ・トランペットコンサート、
カスガム・ブラス・クインテットのメンバーとしても活動している。
武蔵野音楽大学、桐朋学園大学、非常勤講師。洗足学園大学兼任教授。

THE GUITAR from JAZZ
安部一城 (あべかつき) ギター

1967年東京生まれ。12歳よりギターを始める。
津村保明氏に師事。SBJバンド、エウダイモニア、東京ダイナミクスに参加。
2000年にはサラマンカホール「バビロニアシリーズ」にて
サクソフォン川原也、バイオリン松井善美、トランペット佛坂咲千生と共演、
バンドの現代アレンジを考へ、好評を得ず。
現在はJ'z Craze、瀬田浩司・Noubelle-B・ドデカコウソンのギタリストを務め、
小林正弘・小倉泰治・須藤満・杉田あきひろ・本田美奈子・加藤いづみ・
Imamasaki・Holly Tomoko・Schnee等と共演。
ライブ・スタジオなどでギタリストとして活躍する傍ら、アレンジャー、作曲家
としても高い評価を受け、活動の場を広げている。

- ◆メルジャン 軽井沢美術館CM◆アサヒビールCM◆PS2「ギタールマン」
- ◆NHKドラマ「ハート」等にギター参加。
- ◎2008年 1stソロ・アルバム「Full Album」発売

THE BASS from JAZZ
浅井雄作 (あさいゆうさく) ベース

東京都出身。
高校一年よりベースを始める。
1988年 東京コンセルヴァトワール美術作曲科卒業。
北條尚彦氏にジャズ理論を学ぶ。
在学中より、横浜のジャズクラブで演奏活動を始め。
ジャズベーススト小倉武氏に師事。
また、アレンジャー・井戸のりお氏のアシスタントをつとめ、カラオケ制作、
ステージアレンジ等にも携わる。
1990年「バークリー・イン・ジャパン」に参加。
1995年に作曲家の辺見一成氏に師事。

現在、作曲、アレンジなどの音楽制作をしながら各所ライブスポット、
クラブなどで演奏。