

令和5年度 自己評価・学校関係者評価 報告書①

I 自己評価

1 学校教育目標	校訓「向学・友愛・錬磨」の下、明るく規律ある学校生活を通して、「知・徳・体」の調和のとれた人間性豊かな、心身ともに健全な人間形成を期すとともに、持続可能な社会の発展に貢献できる人間の育成に努める。		
2 スクール・ポリシー	<p>『育てたい生徒像』 グラデュエーション・ポリシー (GP)</p> <p>① 身につけた知識やスキルを活かして、自立(自律)し、自分で考え、困難に立ち向かう努力ができる生徒</p> <p>② 個性や知性を武器に、環境の変化を恐れず、自信をもって挑戦できる生徒</p> <p>③ ユネスコスクールの理念を誇りに思い、持続可能な地域・社会・未来の実現に向けて、多様な人々と協働しながら、地域のリーダーとして行動できる生徒</p>	<p>『生徒をどう育てるか』 カリキュラム・ポリシー (CP)</p> <p>① 生徒の能力や学習状況等に応じて常に工夫改善し、生徒自らが学力の定着と向上を図っていく探究的な授業を実施します。</p> <p>② 培った知識・スキルを活かし、主体・協働的な活動を通じて、キャリアステージにつなげる「総合的な探究の時間」を実施します。</p> <p>③ ユネスコスクールとしてESDを推進し、グローバルな視点を持ちながら、地域と協働する実践的な探究活動を実施します。</p>	<p>『どんな生徒を待っているか』 アドミッション・ポリシー (AP)</p> <p>① 将来の夢や目標に向け、自分の基礎を築き、自分の強みを伸ばすために、探究的な学びに挑戦したい生徒</p> <p>② 自身をしっかりと見つめ、さらに多様な他者との対話を通して、考えを広め深める体験がしたい生徒</p> <p>③ ユネスコスクールの理念に賛同し、福祉・環境・国際等の分野で活躍したい生徒</p>

3 評価する領域・分野	◇教育課程・学習指導		
4 現状の分析	<p>○学校アンケートにおいて、授業内容や学習指導について生徒・保護者とも肯定的な意見が9割（「わからない」を除く）に迫り、学習指導や教師の教科指導力について以前より研修を行っており、その成果もあり信頼を得られているものと考えられる。</p> <p>▲総合的な探究の時間に対する満足度が低い傾向がある。探究の時間の目的や、身に付けるべき資質について、生徒に対して重要性や意義が伝わっていないことが大きな問題である。</p>		
5 学校の抱える課題	生徒が自らのキャリアステージにつなげるために主体的に学びに向かう姿勢が十分でない。主体的・対話的で深い学びの実現を図る必要がある。総合的な探究の時間を主軸とした教育課程全体で教科横断的な視点で学びに向かう態度を養い、主体的に学ぶ生徒を育てることが課題である。		
6 今年度の具体的かつ明確な重点目標	総合的な探究の時間と、共通科目や選択科目との連携を強化し、課題解決に向かう資質と能力を養い、主体的かつ個別最適化された学びの実現を目指す。		
7 目標の達成に必要な具体的な取組	8 達成度の判断・判定基準あるいは指標		
<p>(1) コース選択及び学校設定科目・教科に関するガイダンスを充実し、また教育課程の最適化を図ることで、生徒の個性や進路希望に応じた学びを充実させる。</p> <p>(2) 探究活動を中心に、自治体や教育機関等の多様な人々と協働することで地域課題を自分事として考え学びに向かう姿勢を身に付けさせる。また、その為に必要な指導力を身に付けるため、職員研修を活性化する。</p>	<p>(1) 全2回の授業評価、および学校評価アンケートにおいて、学びに対する質問に関する回答の分析</p> <p>(2) 全2回の授業評価、および学校評価アンケートにおいて、総合的な探究の時間に対する質問に関する回答の分析、および生徒の発表資料</p>		
9 取組状況・実践内容等	10 評価視点	11 評価	
<p>・教員相互の授業参観や外部講師を招いた授業研修会を実施し、主体的・対話的で深い学びを目指し授業改善を行う。</p> <p>・総合的な探究の時間の充実のため、様々な外部プログラムやコンテスト等に参加したり、池田町役場と協働し、より自分事としてとらえた地域探</p>	<p>①全2回の授業評価、および学校評価アンケートにおいて肯定的評価80%以上</p> <p>②全2回の授業評価、および学校評価アンケートにおいて肯定的評価80%以上</p>	<p>A B C D</p> <p>A B C D</p>	

<p>究を行ったりする。</p> <ul style="list-style-type: none"> 生徒自らのキャリア形成を見据えたコース選択をさせるため、ガイダンスを充実させると同時に担任、コース担当教諭との懇談を活発に行う。 総合的な探究の時間を主軸とした教育課程の最適化のため、職員アンケートを含めた全職員によるカリキュラムマネジメントを充実させる。 	<p>③生徒授業評価「授業の進み方や難易度が、自分の理解度に合わせて選択できる」における肯定的評価が80%以上およびコース登録における満足度評価が80%以上</p> <p>④全職員で本校スクールポリシーと照らし合わせた教育課程の在り方について協議を行い、教育課程の最適化ができたか。</p>	<p>A <input checked="" type="checkbox"/> B C D</p> <p>A <input checked="" type="checkbox"/> B C D</p>
<p>12 成果 課題</p>	<p>○生徒の授業評価において、「生徒同士で意見交換したり、考えを発信（発表・実演・提示）したりして、学び合いをする機会がある」「授業を受けて、さらに主体的に深く学ぼうと思うことができた」等の項目について、「そう思う」、「だいたいそう思う」と答えた生徒が80%を超えており、職員研修による授業改善が進んでいることを生徒も実感していることがわかる。</p> <p>○総合的な探究の時間において「探究活動の進め方や目標が明示され、取り組みやすい」の項目において、93%の肯定的評価を得られ、研修主事を中心とした外部プログラムや池田町役場の連携等、本校としての総合的な探究の時間の進め方について一定の道筋をつけることができた。</p> <p>○単位制改編の初年度以降、取組みの拡大ありきで生徒・教員とも多忙感が大きかったが、実施後の全職員の反省や意見を取り入れたカリキュラムマネジメントを行い、教育課程委員会・職員会議において単位制としての教育課程の最適化を図った。コンセンサスのもと教育課程改編を行うことができた。</p> <p>▲授業評価において、総合的な探究の時間にける質問項目「総合的な探究の時間について、自分ができたとと思う項目をすべて選んでください」に回答した生徒が50%にとどまっており、総合的な探究の時間の活動が自身のキャリア形成にどのように結びついているか、生徒に理解させることができていない。その結果主体的な学びにつながっていない。</p>	<p>総合評価</p> <p>A <input checked="" type="checkbox"/> B C D</p>
<p>13</p>	<p>来年度に向けての改善方策案</p> <p>総合的な探究の時間を主軸とした教科横断的な教育課程を目指す。その為に来年度以降も全職員そして地域住民や保護者、生徒も含めたカリキュラムマネジメントをさらに活性化する。スクールポリシーに照らし合わせたカリキュラムのPDCAサイクルを循環させ、全ての授業においてその達成を目指した探究的な授業を実施する。それらを生徒が自らのキャリア形成に結びつけることにより、主体的・対話的で深い学びが実現できるよう職員研修を活発に行う。</p>	

II 学校関係者評価

実施年月日：令和6年2月28日

<p>【意見・要望・評価等】</p> <ul style="list-style-type: none"> 生徒・保護者共に9割を超える肯定的な高評価が得られ、各先生方による日々の研修成果が出ている。PDCAサイクルを導入したさらなる授業改善を期待している。 キャリアステージにつなげる学びは、小学校時代から徐々に積み重ねていくことにより、より深い学びになる。中学校と連携して深めてほしい。 学校評価アンケートは肯定させる向きのものではないか。質問内容を精選し、また生徒の回答の理由について確認の必要がある。生徒も先生も共に学ぼうとしている姿勢は素晴らしい。 主体的・対話的で深い学びを目指す授業実践について、中学校で身に付けた学び方を高校でも活かしていけるといいうところに良さがある。 学習集団の学力に合わせたグループ学習の在り方を追究し、貴校の生徒の学力水準に合わせ学び合いの工夫をしてほしい。 関係諸機関と積極的に連携を図り、生徒が興味関心のある内容を見出して主体的に学びを深めていくカリキュラムの工夫が素晴らしく、生徒の総合的な探究の時間の満足度に結びついている。 総合的な探究の学習については、その方向性を模索している段階であると考えられるが、地域との連携を大事にした取り組みがなされている。活動実績やノウハウを積み重ねていけるとよい。 総合的な探究の時間に関しては導入されてから長い期間経過しているが、根本的変革があってもよい。教科の中に繰り込む等の工夫が必要。 総合的な探究の時間を主軸とし、教科横断的な学びを実行するという点は大変よい。地域として生徒の

自己発見および課題発見の機会を積極的に提供したいと考えている。これからも池田高校と研究協議していきたい。