

平成28年度 芸術鑑賞会

H28年11月2日

於：池田高等学校体育館



本校では3年に1回、芸術鑑賞会を実施していません。本年度はクラシック鑑賞ということで、音楽デュオ『スギテツ』様の演奏を聴きました。クラシックのコンサートという難しいイメージがありますが、素晴らしい演奏技術に加えて、斬新なアレンジやトーク、映像とコラボレーションしたステージなど、ユニークなアイデアで大変楽しい時間を過ごすことができました。

≫ 『スギテツ』アーティストプロフィール



杉浦哲郎さん(ピアノ・作編曲担当：写真左)

岡田鉄平さん(ヴァイオリン：写真右)

～以下公式 Profile より抜粋～

「クラシックを遊ぶ音楽実験室」をテーマに、誰もが知っているクラシックの名曲をさまざまな音楽や環境音とマッシュアップ(=融合)させ、聴くだけでなく観て楽しいコンサート活動を全国各地で展開している異色のデュオ。

超絶的かつ独自性溢れる奏法を生み出すヴァイオリンの「腕」と、類まれなる編曲術を編み出す「耳」のタッグはやがて化学反応を起こし、音楽とエンターテインメントの世界を縦横無尽に行き来する独自の活動へと発展。東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団などのプロオーケストラの共演から、なんばグランド花月などエンターテインメントのステージまで、その振り幅は限りなく広い。

≫ 生徒の感想①

ただただ幸せでした！！”生”の演奏は滅多に聴けないものですし、いろんな意味で楽しい演奏会でした。虫の声、動物の声、日頃生活で聞こえてくる音をピアノとバイオリンの音で奏でる演奏はとてもステキでした。映像があったのもとてもわかりやすく、より楽しめました。私が一番気に入ったのはチャルダッシュです。吹奏楽部のソロ曲として選んだ曲だったので、本当に聴けたときはとても嬉しかったです。テンポの速い部分の指や、ゆったりとした部分の表現はとても美しく、私の目標になりました。バイオリンと管楽器では音色も違いますが、参考になりました。楽しい音楽という名のもと、いろいろアレンジされていて楽しく聴かせていただきました。今後は”スギテツ”さんの演奏会に行って、もっとクラシックを楽しみたいと思いました。本当に幸せな時間でした。





>> 生徒の感想②

生活していると聞こえてくる音や楽譜に載っている記号などの解説もあって面白かったです。トムとジェリーのアニメは声ではなく、音で気持ちや声を表しているのが面白いなと思いました。

普段、自分からクラシックを聴かないので聴いてみようと思いました。いつもCMで使われている曲とかもクラシックだったりするので、すごく身近な曲から聞いてみようと思いました。

>> 生徒の感想③

演奏を聴かせていただいて、記号をたくさん付けた演奏がとても面白かったです。とても工夫されていて、オーバーアクションがとても楽しいと思いました。日本らしく雅楽のような響きの演奏も和の感じがとても伝わってきてすごかったです。アラビアンだったり中国だったり、楽器が同じなのに全然違う響きが作られていて、感動しました。トムとジェリーは、私がとても好きなアニメで、どれだけすごいことが行われているかが伝わり、より好きになりました。最後に、校歌を2コーラス演奏していただき感動しました。優しかったり、情熱的だったりで感動しました。

