

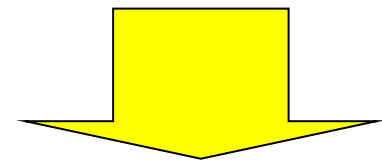
同機

郡上の面白い昔話を知ってもらい興味を持って欲しいと思ったから。

○方法を考える

昔話を多くの人や下の世代に伝えるために昔話をもとに作品を作ることにした。

- ・本格的なアニメーションに比べて初心者でも挑戦できる。
- ・多くの人に見てもらえる。
- ・やりがいがある。



コマドリアニメーションに決定

コマドリアニメーションとは、静止している物体を1コマごとに少しずつ動かしカメラで撮影し、あたかもそれ自身が連続して動いているかのように見せる撮影方法。

○調査

クラスでアンケートを行い昔話を調査した。

ストーリーやアニメーションでの表現のしやすさから瓢ヶ岳の鬼退治を題材にすることにした。

○資料探し

図書館で資料を探し資料を基にストーリーを作った。



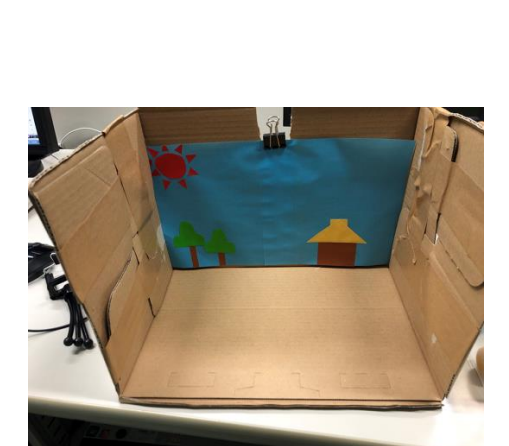
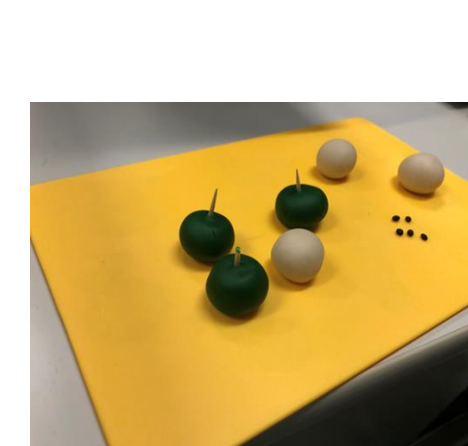
ふるさと八幡



美濃と飛騨のむかし話

○作品作り

段ボールのスタジオに粘土で作った人形を配置して一コマずつ撮影していった。一コマずつ人形を動かしシャッターを切るのはとても手間がかかり何度もくじけそうになりましたが、なんとか完成させることができた。



活動を通して

- ・郡上の良さを再確認することができた。
- ・昔話という文化を大切にしていきたいと思った。
- ・もっと郡上の昔話を知りたいと思った。