御朱印マップ作り

情報システム

制作理由

世の中で寺や神社を巡り、御朱印を集める人が増えているから

郡上市の活性化に繋げたいから

制作過程

1．　八幡町散策

寺・神社の位置を把握する。

郡上八幡の各寺、神社を回る。善光寺に行った際には普段は民宿を営んでいるが、コロナ事情により客足を増やすためにカフェを始めるなどといった八幡の店にもコロナの影響による変化が見られた。

2．　マップの作製

昨年の先輩の防災マップを活用

3．　寺・神社のイラスト作成

一度見たときに神社と把握できるようにデザインを考えた。

4．　散策再開

裏面に載せる情報を集めるために散策を再開

散策内容

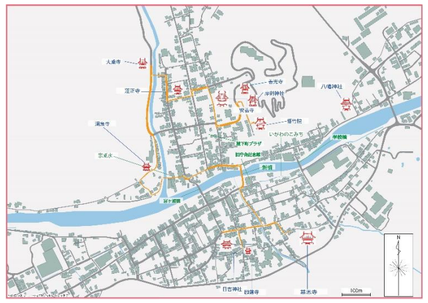
（ここち、大矢食堂、慈恩寺屋内）

5．　裏面の作製（パンフレット作り）

集めた情報をもとにパンフレットを作製

6．　仕上げ

完　成



・ルートに沿って色を塗って見やすいようにした

・イラストレーターを使って塗った。

・自動でやってくれるのではなくタッチペンを使って自分で色を塗らなくてはならなかったので、マップの細い道や建物と被っている道などはペンの太さを使い分けて塗った。

・いろいろなパンフレットを参考にし、全体の構成を考えた。

・字の書体を変えたり、大きさを変えるなどをして注目して欲しいところを強調した。

・画像を配置する場所を考えた。

・掲載する情報が確かなのか住所や電話番号の確認した。

まとめ

課題研究を通して私たちはコロナ禍で郡上の産業全体が低迷している中で郡上市に以前の客足を取り戻してほしいという思い一心で活動しました。

課題研究を通して郡上市民の方と触れ合い人の温かさを感じることができ、改めて郡上市の良さを実感することができました。

12、18 番　粥川和虎　坂下祥太郎