

芸術教室

本年度は、11月11日(金)長良川国際会議場において、劇団影法師による精巧大型人形劇「三國志」を観賞しました。

三顧の礼、赤壁の戦い、甘露寺の宴、出師の表、空城の計などの名場面を1m20cmの大型人形によって演じていただきました。内容もさることながら、迫力あるパフォーマンスに会場は魅了されました。

【生徒の感想】

・諸葛孔明、劉備、曹操など、どの登場人物も自分の信念を貫き行動する姿がとてもすばらしいと思いました。特に諸葛孔明の策略はどれも目を奪われるものでした。誰も思いつかないような方法で相手を翻弄し、相手がどんなに強く優秀でも、それに負けない策を考え抜く孔明の聡明さに惹かれました。

・人形劇と聞いて、かわいらしいものをイメージしていましたが、劇が始まるとそのイメージは覆され、圧倒的な世界観に引き込まれました。迫力ある演技、照明、音響、人形の一つ一つの動きなどに感動しました。

・人形たちの衣装はどれも細かいところまで華やかに作られており、見ていて英雄たちの勇ましさ伝わってきました。またそれぞれの人形は個性豊かなので、誰なのかすぐに分かり、最後まで楽しめました。

精巧大型人形劇「三國志」の様子

